

Prezzi stampa film colori e bn Bit & Nero 2019 (in euro)

Da film 135mm colore	contemporaneo con svilup		ristampa succ sviluppo	
	10x15	13x19	10x15	13x19
	0,5	0,6	0,7	0,9
Da film 135mm bn	contemporaneo con svilup		ristampa succ sviluppo	
stampato in linea colore	10x15	13x19	10x15	13x19
	0,5	0,6	0,7	0,9
Da film 135mm colore (E6)			ristampa succ sviluppo	
(diapositive intelaiate)			10x15	13x19
			0,9	1,7
Da film 120mm colore	contemporaneo con svilup		ristampa succ sviluppo	
	10x10/15	13x13/19	10x15	13x19
	0,6	0,8	1	1,2
Da film 120mm bn	contemporaneo con svilup		ristampa succ sviluppo	
stampato in linea colore	10x10/15	13x13/19	10x15	13x19
	0,6	0,8	1	1,2
Da film 120mm colore (E6)	contemporaneo con svilup		ristampa succ sviluppo	
(diapositive striscia)	10x10/15	13x13/19	10x15	13x19
	0,6	0,8	1	1,2

Nessuna differenza per carta lucida od opaca, con bordo bianco o senza.

Stampa linea dedicata Bianco Nero con:
Sviluppo manuale in camera oscura (metodo tradizionale)
Stampa linea digitale dedicata con carta, inchiostri e tarature bianco nero

Al momento la linea di stampa all'ingranditore viene fatta solo su specifica richiesta del cliente
e con una certa quantità di materiale, non 1 rullo alla volta.

Da film 135mm/120mm bn	contemporaneo con svilup		ristampa succ sviluppo	
	10x10-10x15	13x13-13x19	10x10-10x15	13x13-13x19
	0,8	1,1	1,5	1,8